



BOUWHISTORISCH ONDERZOEK

BASTEN ASBECK
RVZ IEM WZRECK

12 12 2010
JS JS SOTJ

Roy Oostendorp

||| Bouwhistorisch onderzoek

Een beetje theorie

Ons verleden:

- Boeken en geschriften
- Tekeningen en foto's
- Structuur van landschappen
- Plattegronden van steden
- Vormen en constructie van gebouwen

Cultuurhistorie =

Cultuurlandschap

Bouwkundig erfgoed

Bodemarchief (archeologie)

||| Bouwhistorisch onderzoek

Wat gebeurt er?

Analyse onderlinge samenhang,
vorm, constructies, bouwmaterialen
en afwerkingen

Oorspronkelijke situatie +
de veranderingen in de tijd

Doel =

Voor individueel ontwerp

Voor vergunningen

Voor groter onderzoek



HET ONDERZOEK

Uitvoering

Eerste pijler: het gebouw of de gebouwen (primaire bron) , bouwmassa, gevels, indeling, constructies, interieurafwerking

Tweede pijler: archief en literatuuronderzoek (verkennend tot diepgravend), kaarten, bouwtekeningen, foto's, afbeeldingen, bestekken, rekeningen, brieven

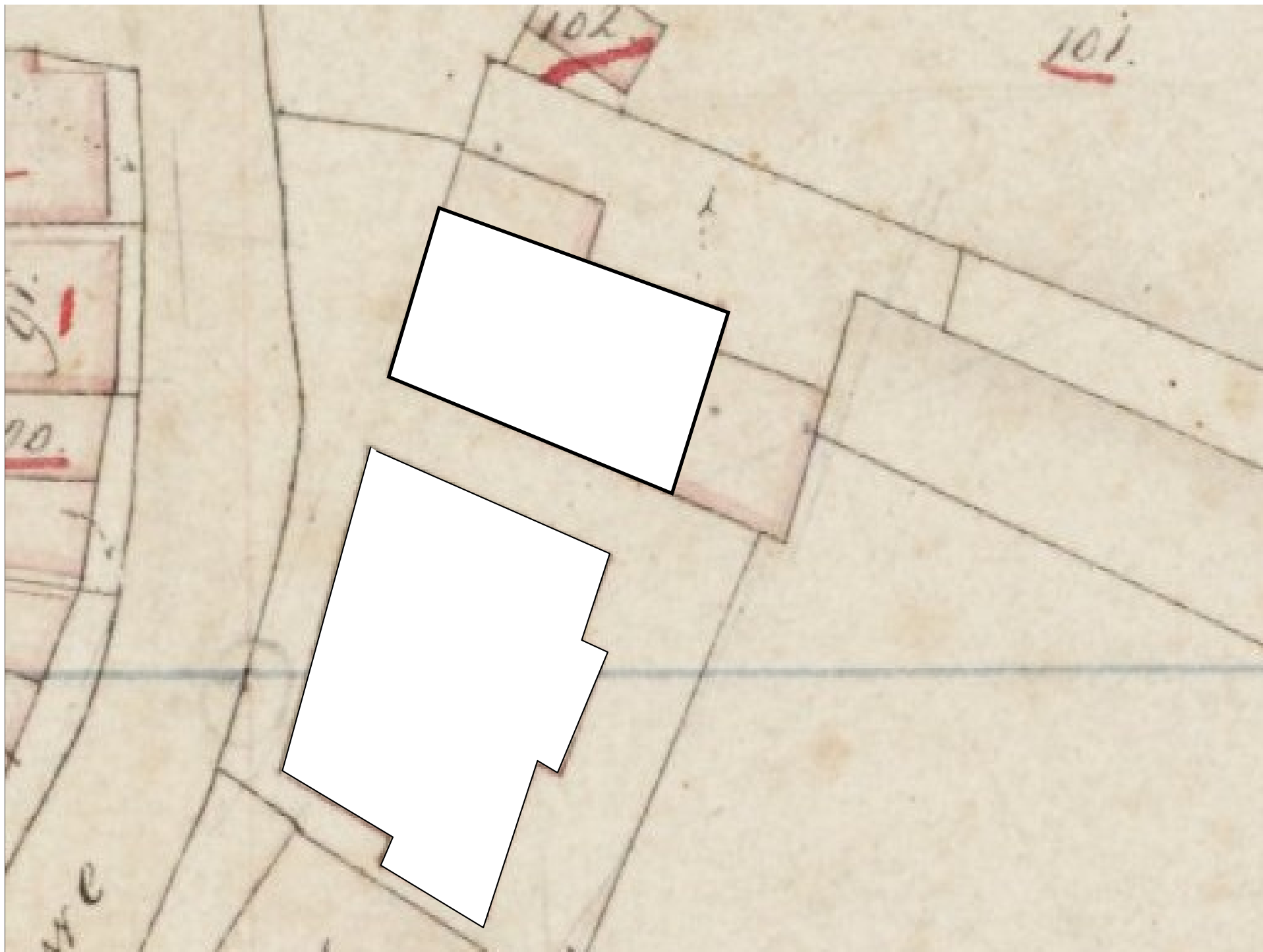
Derde pijler: vergelijken: gebouwen, gebieden, eigenaren, maatschappelijke ontwikkelingen.





BASTEN ASBECK

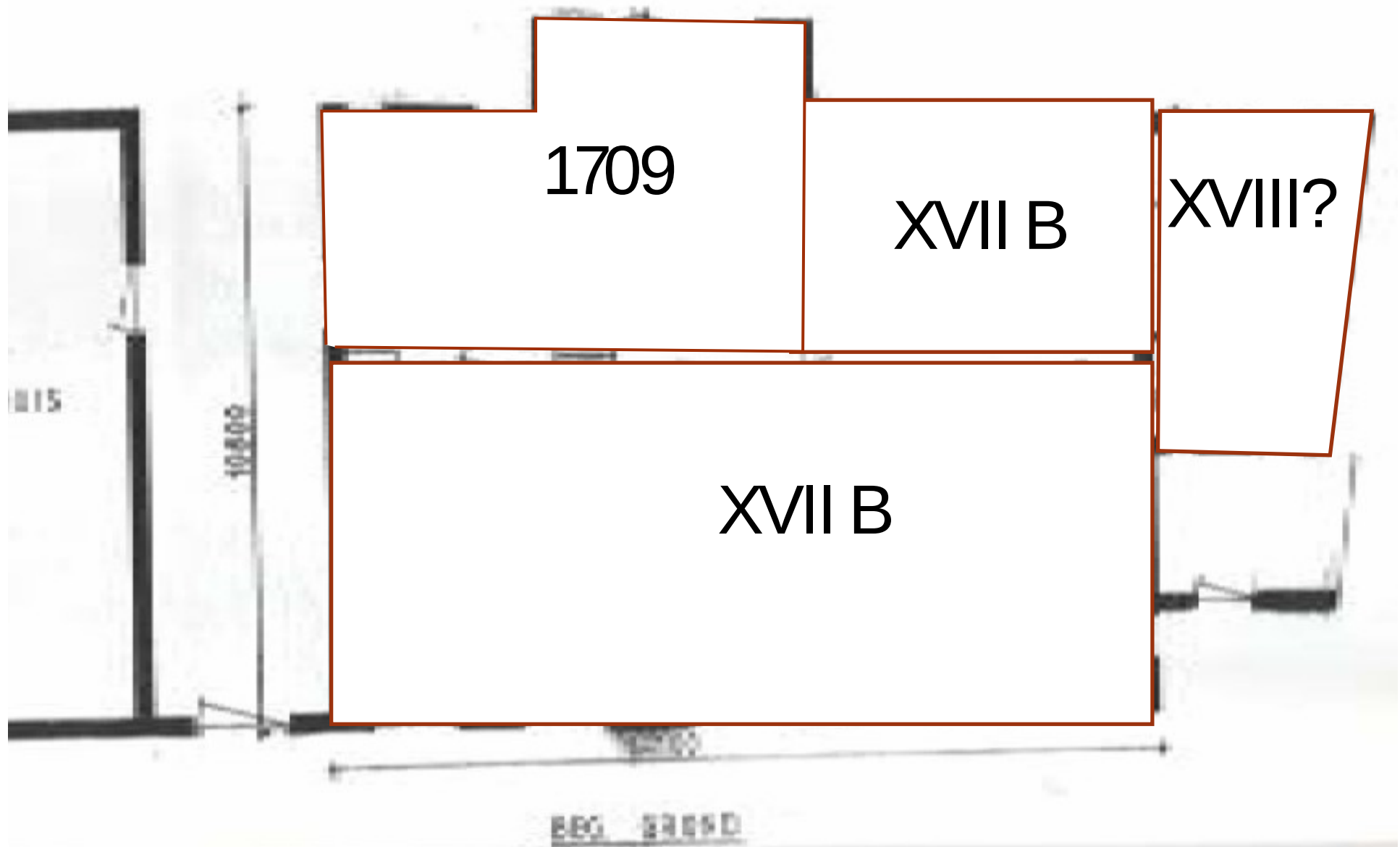








|| Basten Asbeck

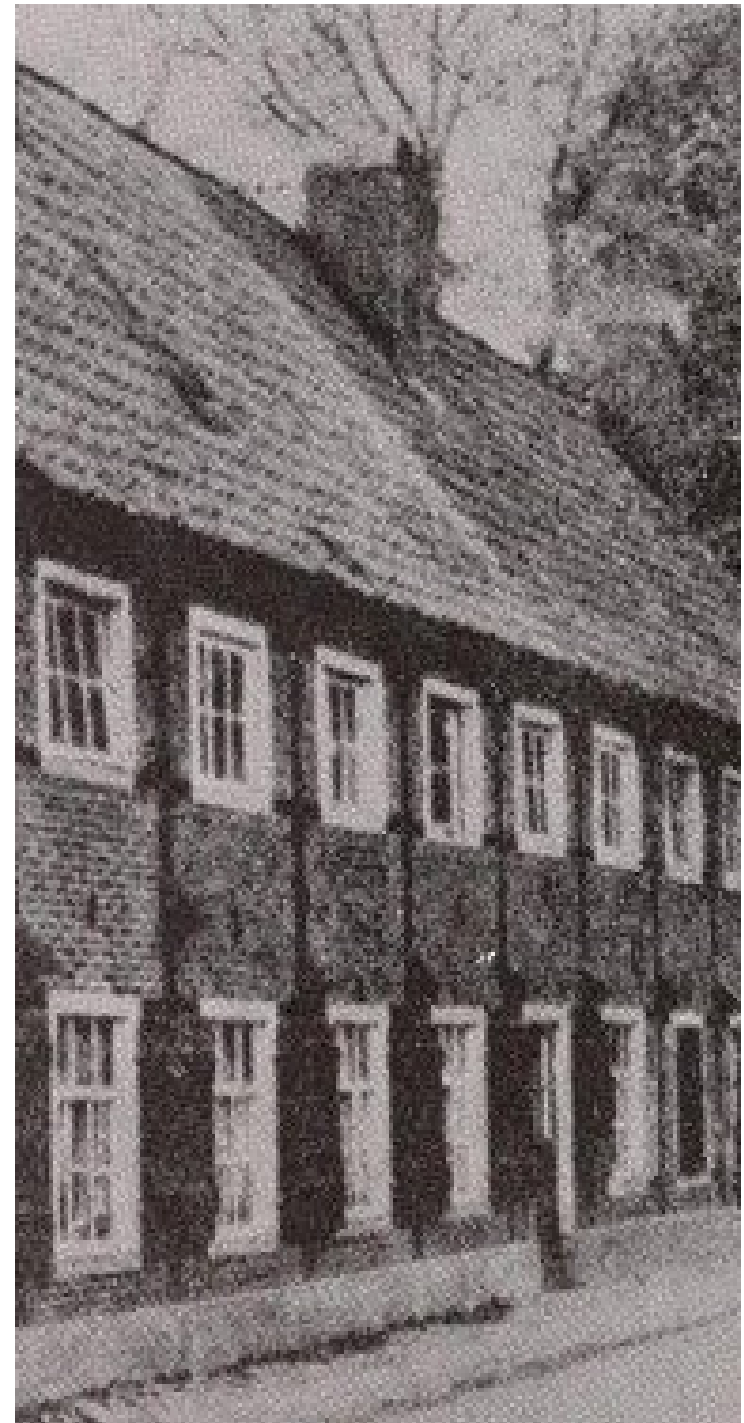


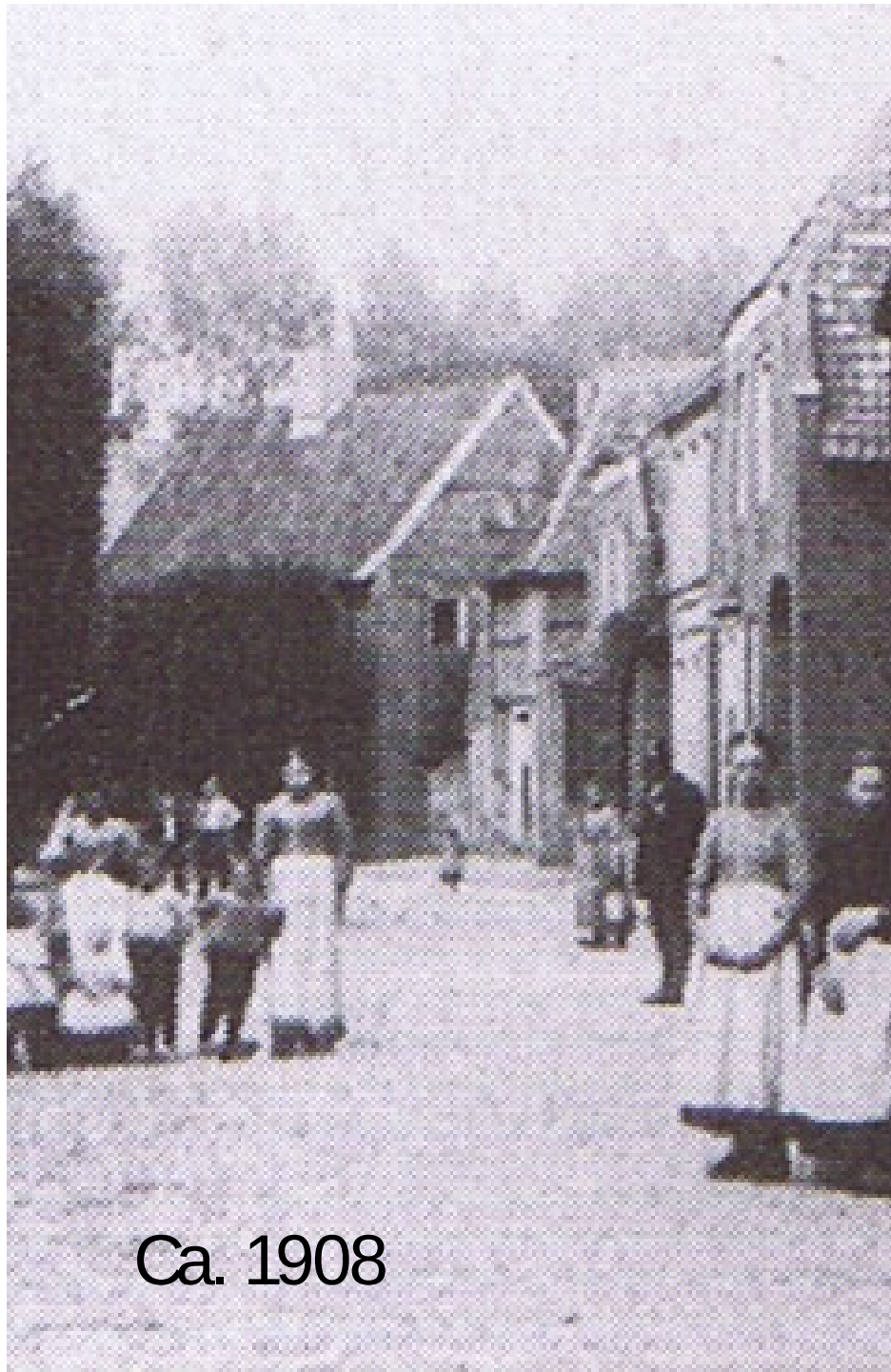


GEVELS









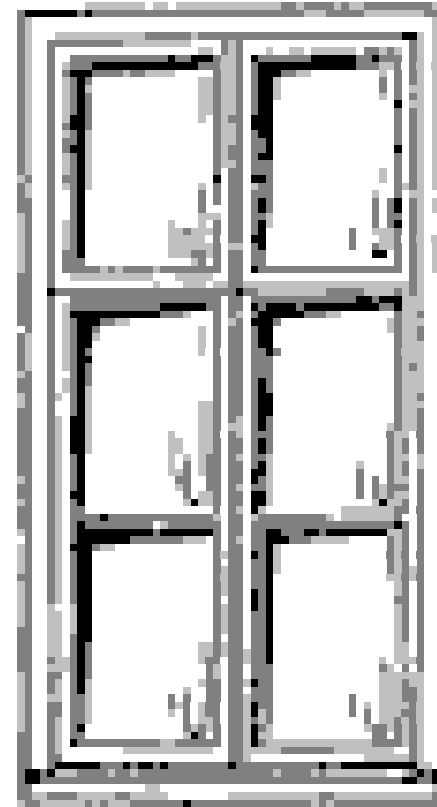
Ca. 1908



Ca. 1918



|| Basten Asbeck



1810-1840













■ Basten Asbeck

Sluit nu deze presentatie

En open nu deel B van de
presentatie

